**Музей в жизни города**

**Возможный сценарий урока**

**Предварительная подготовка урока:** учителю необходимо ознакомиться с материалами урока, распечатать рабочие листы для обучающихся.

**Проведение урока:** урок проводится на территории ГБУК г. Москвы «Мемориальный музей космонавтики» (Проспект Мира, 111). В связи с этим, проводится инструктаж учащихся по технике безопасного поведения в транспорте, в местах большого скопления людей. Класс обязательно сопровождают работники образовательной организации (количество сопровождающих зависит от размера групп).

**Продукт урока:** создание названия и эмблемы собственного музея

**Блок 1. Зал «Вводный»**

Вводная часть. Правила поведения в музее. Учитель делает акцент, что это урок, а не экскурсия. Определяет, что в рамках этого урока учащиеся смогут стать специалистами-музеологами.

**Блок 2. Зал «Утро космической эры».**

Учитель рассказывает о том, что сегодня обучающимся предстоит работать с музейной экспозицией (см. файл text4teacher1).

В музеях собраны уникальные коллекции, позволяющие нам заглянуть в прошлое, узнать историю страны, города. Музей космонавтики — один из главных научно-технических музеев нашей страны. Здесь можно узнать о полетах в космос, о космонавтах, о космических аппаратах.

Обучающиеся выполняют задание 1 рабочего листа (руководствуясь текстовым материалом в рабочем листе).

**Блок 3. Зал «Утро космической эры». Витрина, посвященная Ю.А. Гагарину, его семье**

Учитель рассказывает о том, что очень важной частью коллекции являются фотографии (см. файл text4teacher1).

Фотографии делают экспозицию музея ярче, красочнее, помогают нам лучше представить тех людей, которые связаны с историей коллекции, узнать о жизни «героев музея», их семьях, близких.

Обучающиеся выполняют задание 2 рабочего листа.

**Блок 4. Зал «Утро космической эры». Мундир П.И. Беляева**

Учитель рассказывает о роли мундиров, формы и одежды в целом в экспозиции (см. файл text4teacher1).

Одежда «героев музея» - настоящее сокровище для музейных специалистов. Ее изучают и размещают на экспозиции, тщательно за ней ухаживают.

Обучающиеся выполняют задание 3 рабочего листа.

**Блок 5. Зал «Творцы космической эры». Записка о перспективах развития космоса**

Учитель рассказывает о роли документов в музее (см. файл text4teacher1).

Музейные специалисты много работают с документами, личными вещами «героев музея», поскольку они являются очень ценными свидетельствами истории далекого прошлого.

Обучающиеся выполняют задание 4 рабочего листа.

**Блок 6. Зал «Исследования Луны и планет Солнечной системы», «Международный космический парк». Макеты АМС «Луна-16», «Лунохода-1» и** **многоразовой ракетно-космической системы «Энергия - Буран»**

Учитель рассказывает о макетах (см. файл text4teacher1).

При помощи макетов в музее можно узнать, как выглядел тот или иной предмет, который специалисты разместить в музее не могут: это может быть макет ракеты, макет какого-либо космического аппарата, даже уменьшенная копия космодрома!

Обучающиеся выполняют задание 5 рабочего листа.

**Блок 7. Картинная галерея А.А****. Леонова.**

Учитель рассказывает о картинах в музее (см. файл text4teacher1).

Картины могут быть важной составляющей не только галереи, но даже технического музея! Знаменитый космонавт А.А. Леонов был настоящим художником, свои работы передал в Музей космонавтики

Обучающиеся выполняют задание 6 рабочего листа.

**Блок 7. Зал «Утро космической эры». Рефлексия**

Обучающиеся выполняют финальное задание. Подведение итогов. Обучающиеся вспоминают все пройденное за время урока, определяют, что было новым для них, что было понятно полностью, что оказалось не до конца понятным, о чем хотелось бы узнать больше.